

<https://otsu-jazz.jp>



OTSU
JAZZ
Festival
is
Back!

入場
無料

9月18日・19日祝
2022

第14回
大津ジャズ
フェスティバル

会場/大津湖岸 なぎさ公園おまつり広場 他

GUEST STAGE は事前予約制です ※ P3~4・P7~8 参照



主催: NPO 法人大津ジャズフェスティバル
大津ジャズフェスティバル実行委員会 共催: 大津市

SAVE
the
FESTIVAL!

募金にご協力をお願いします!

当フェスティバルは市民ボランティアスタッフ
で運営しています。フェスティバルをより
良いものにし、存続していくために
ぜひとも募金やグッズの購入に
ご協力ください!

目次 contents

P-1	はじめに
P-2	会場 MAP
P-3・4	タイムテーブル (18日)
P-5・6	ゲスト紹介 (18日)
P-7・8	タイムテーブル (19日)
P-9・10	ゲスト紹介 (19日)

たくさんの皆さまに大津ジャズフェスティバル (OJF) を楽しんでいただくために
～実行委員会からのお願いです～

【With コロナでも安心安全にフェスを楽しんでいただくために】



マスク着用を
お願いします



入場時の手指消毒を
お願いします



発熱・体調不良を感じられる
場合、ご来場をお控えください



屋内会場は定員を設けます。
GUEST STAGE は事前予約制と
させていただきます。



「もしサポ滋賀」への
登録をお願いします

【撮影・録音について】



- 実行委員会の許可を得ない写真撮影・ビデオ撮影・録音は、原則として禁止しております。撮影・録音等を行う場合は、必ず実行委員会に申請の上、許可を得てください。
- 出演ミュージシャンのメンバーもしくはその関係者が、ご出演のステージの撮影・録音等を行う際には、その旨を会場担当者にお申し出の上、機材に掲出するパスを受け取り、表示するようにしてください。またステージ終了後、速やかにパスをご返却ください。
- 本フェスティバルで撮影・録音等したものを販売・公開される場合は、別途許可が必要となります。



Road traffic planning
道路交通計画

Public transport planning
公共交通計画

Region&City planning
地域・都市計画

環境まちづくり計画
Environmental city planning

社会・経済計画
Community&Economy planning

IT(情報技術)利用支援
Information technology support

株式会社 **地域未来研究所**
http://www.refrec.jp/

地域の未来をデザインする

株式会社 **環境創造**
TEL : 075-254-8811



● 駅前ぽちっとピアノ

いろんなところで見かけるストリートピアノ、OJF でも置いてみたいと思います。

我こそは!というそのあなた。ぜひピアノを弾きにお越しください♪ 成り行きまかせのステージを見届けたいギャラリーの方のご参加も大歓迎ですよ!! 【演奏できる時間】18日・19日 13:00～17:30



演奏会場では、下記の行為はご遠慮ください



喫煙禁止
(電子タバコを含む)



飲食物
持ち込み禁止



撮影・録音禁止



ペット入場不可
(※屋内会場)

- 傘・日傘の使用禁止
(※屋外会場)
- 自転車進入禁止
(※屋外会場)

- 快適で安全なイベントのために、各会場ではスタッフの指示・誘導に従ってください。
 - 会場の椅子・テーブルは無料ですが、譲り合ってお使いください。また、長時間にわたるご利用は、ご遠慮ください。
 - 会場内にゴミ箱は設置しておりませんので、出されたゴミはお持ち帰りいただくか、購入された飲食ブースにご返却ください。
- ※スタッフの指示に従っていただけない場合は、ご入場をお断りする場合があります。

	A おまつり広場	B 業務用地会場 (屋外トラックステージ)	C スカイプラザ浜大津 スタジオ1 (定員 50)
11:00 ▶	11:30 スウィング吹奏楽団 (打出中) 本多/西村/河合/村田/竹島/清水/安藤 (F) 駒田/一色 (Ob) 蜂谷/伊井田 (Fg) 五十嵐/廣瀬/中澤/西川/末永/瀬町/松下/東/江南/深尾/塩見 (Cl) 鈴木/古川/猪飼 (B.C) 中野/年藤/松尾 (As) 田邊/藤田/北村 (Ts) 泉/及川/川村 (Bs) 渡邊/堀池/伊藤/中井/辻/三浦/岡田 (Tp) 遠藤/紀井/朱/藤野/高橋/廣瀬/佐藤 (Hr) 大田/齊藤/木村/宮田/小畑/土岐 (Tb) 荒井/林 (Euph) 藤山/丹原/山路 (Tuba) 三好/古川 (St. Bass) 平田/堤/小野/熊尾/三崎/大原/大田 (Perc) 与那嶺 (Pf) しげさん (Band Master)	11:30 NEW FUNKION ゆりか/ひーつん/まきねー/ねも (Vo) ひらへ (Gt) しょーじ (Ba) めぐ (Key) だーまつ (Vib) づ (Dr)	11:30 Jazzholic 堀浩一郎/石伏さとみ (As) 竹本陽子/岸修三 (Ts) 今井紫織 (Bs) 高橋是友/小池雅典/濱本成顕/佐々木諒/井之内博夫 (Tp) 田尻浩/河野陽一/松島弘樹/井上直子 (Tb) 上野寛史 (Gt) 岡本晃 (Ba) 三木康江 (Pf) 島田桂輔 (Dr) 西岡まゆみ/小寺せりか/若松美恵子 (Vo)
12:00 ▶			
13:00 ▶	13:00 ミュージックエース・ジャズオーケストラ 前田圭一/勝見友男/石田伸浩/石田義昭 (Tp) 石田正巳/林幸子/山本太郎/高谷満廣 (Tb) 畑淳治/中島智子 (As) 古川佳英子 (Ts) 遠藤朋子 (Bs) 桂秀雄 (Ba) 中司美幸 (Pf) 水谷清和 (Dr) 西村有香里 (Ts/ゲスト)	13:00 MYST MAYA (Sax) AKKO (Vo) 矢野誠 (Pf) 立花健治 (Ba) 砂島巧 (Gt) 楯川徹也 (Dr)	13:00 Swing Stars★Jazz Orchestra 河瀬裕和 (As/Ss) 井上久敏 (As/FI) 山本幸枝 (As) 宇野亜衣菜/小林裕 (Ts) 和田久子 (Bs) 野田博美 (Cl/Perc) 川端正則/山本純/奥田恵/竹内裕子/北野葵 (Tp) 中村巧/北野恵/片岡菜々子 (Tb) 有瀬昌子 (Pf) 山田渉 (Gt) 中野智文 (Bs) 徳井勝志 (Dr) 水野民子 (Vo)
14:00 ▶	14:30 GUEST STAGE TONE QUARTET	14:30 Thrive on Praise 増田 (Vo) 中山/小林 (Ts) 関口 (Bs) 佐々木/白井 (Tp) 角田 (Gt) 中村 (Ba) 美賀 (Or) 三浦 (Dr)	14:30 OsakaSwingLab 新田幸美/二宮昭一 (As) 池田裕子/城野奈緒 (Ts) 山下竜太 (Bs) 柿崎芳皓/井上和歌子 (Tp) 大迫吉成/藤本幸治/亀野鎮久 (Tb) 山田一仁 (Dr) 岩城博美 (Ba) 梶利文 (Gt) 谷口暁子 (Pf)
15:00 ▶			
16:00 ▶	16:00 ダンディーデュークスジャズオーケストラ 大原清仁 (As/ コンサートマスター) 岡本藍 小野麻代 (As) 草川一彦/長谷川友絵 (Ts) 谷脇之 (Bs) 後藤義昌/片岡菜々子/中村巧 (Tb) 木田巧 (B.Tb) 河端隆志/森田良和 木浦澗太/小池雅典 (Tp) 橋本里美/木田良美 (Pf) 中野智文/土井重彰 (Ba) 徳井勝志 (Dr) 高野國昭/鳥田弘 (Perc) 浜田真以子/品川真蔵 (Vo)	16:00 東興寺 東良 (Ba) 奥村淳平 (Pf) 寺嶋健祐 (Dr)	16:00 高島市民ジャズオーケストラ「BigBell」 中川幾久子/本多馨子/橋本知世/川島美穂 (As) 中川肇/小西裕昭/久保美代子 (Ts) 岸田直也 (Bs) 清川正/秋永和佳奈 (Tp) 森真由美/和田真由美 (Tb) 多胡博雄/前川優子/久保田恵美 (Dr/Perc) 大日一誠 (Gt) 桂田誠 (Ba) 桂田高子 (Pf)
17:00 ▶			
18:00 ▶	17:30 GUEST STAGE 高原かなスペシャルセッション	17:30 つிட்டー東方部 crow(Sax) tanigon(Pf) Saki Nakama(Dr) 2416(Ba)	17:30 えんぶらす 北島彩佳/貝川瑳耶 (As) 島村さやか (Ts) 服部伸也/吉田葵恵 (Tp) 青山伸宏/西浦慎吾 (Tb) 川本彩花 (Pf/Key) 三田村成人 (Ba) 初田功司 (Dr) 遠矢大 (Perc)
19:00 ▶	19:00 GUEST STAGE Harumo Imai Band		
20:00 ▶			

設計・監理

一級建築士事務所
建築事務所

BCY'S

株式会社ビルディング・コンサルタントワイズ

本社 / 〒520-0801 滋賀県大津市におの浜三丁目4-48
TEL : (077)524-2535 FAX : (077)524-3125
E-mail : bcys@b-c-ys.co.jp
URL : https://bcys.jp/

分室 / 栗東

中安酒店

Live & Sake

中安酒店

滋賀県大津市中央1-8-16
TEL 077-524-4133

① スカイプラザ浜大津 スタジオ2 (定員 50)	② スカイプラザ浜大津 響 (定員 50)	④ BaarMusica TIO (定員 10)	⑤ リオネグロ (定員 10)	
				◀ 11:00
12:15 滋賀県軽音楽部会 A チーム	12:15 GUEST STAGE TONE QUARTET 【事前予約制】		12:15 ゆにっとやります 奥野清恵 (Vo) 瀬戸山憲司 (Gt) 出水 宏治 (Perc)	◀ 12:00
13:45 ゆかりん's バンド トミー/ジェシー金沢/トシ横井 児玉栄一郎/たにやん (Ts) 本城 敦史 (As) ちいこ (Vo/As) マキ (Ts) てつ (As) シュウ (Ts) 浅島周造 (Pf) アッキー敏 (Ba) 戸田代武 (Dr)	13:45 まちこぼんど 熊谷直之 (Tp) 横山功一 (As) 西真理子 (Pf) 伊予平 (Ba) 中野まちこ (Dr)	13:45 AUBE 小林宜嗣子 (Pf) 太寺慎典 (Gt) 浜岡裕幸 (Ba) 久貞祐司 (Dr)	13:45 Duo de Grandpa Kanae (Vo) Yasu_Metabolic (Gt)	◀ 13:00
15:15 幸バンド (koi sounds special) 半谷譲/森田幸 (Vo) 羽根正巳 (Gt) 柳生崇 (Dr) 高木賢二 (Perc) 森田達也 (Ba) 斎藤啓志 (Pf) 坂田寿士 (Key)	15:15 GUEST STAGE 高原かなスペシャルセッション 【事前予約制】	15:15 NASA BAND 薄竜太郎 (Dr) 吉原徹 (Ba) 澤井弘匡 (Gt) 長澤慶高 (Vo/Gt)	15:15 羅 Key ~Strengths- 水~ ヨーコ・シオザキ (Vo) Quin Arbeitman (Pf)	◀ 14:00
16:45 アクティブジャズワゴン 犬飼龍馬 (As) 高橋佳希 (Pf) 熊野宏治 (Ba) 岡西緑太 (Dr)	16:45 GUEST STAGE Harumo Imai Band 【事前予約制】	16:45 KyO 岸田悠希 (As) 細谷周史 (Key) 山下祥宏 (Ba) 小川善行 (Dr) 冠野欣也 (Gt)	16:45 ERiKA ERiKA (Vo) 早川彰 (Key)	◀ 15:00
	18:15 石川左馬 桂田幸枝 (Vo) 平野佳子 (Pf) 黒川猛 (Perc) 石川健二 (Ba)			◀ 16:00
				◀ 17:00
				◀ 18:00
				◀ 19:00
				◀ 20:00

いつでも、どこでも手軽で便利だそう。



GOOD DESIGN AWARD
2021年度受賞

JAバンクアプリ



アプリをダウンロードして簡単登録！いつでもすばやく口座残高のチェックや明細の照会ができるサービスです。

アプリのサービス画面から、JAネットバンクにアクセスできます。

残高照会 入出金明細照会 投資残高照会

定期預入明細照会 PayB (払込票決済)



ダウンロードは
こちらから

インターネットにアクセスするだけで、振込や税金・公共料金払込等さまざまな取引ができるサービスです。

振込・払込 定期貯金 ローン繰上返済

カードローン マネーフォワード for JAバンク



アクセスは
こちらから

●「投資残高照会」「定期貯金」「ローン繰上返済」「カードローン」は、JAによってお取扱いできない場合や、一部機能に制限を設けている場合、対象商品・案件が異なる場合があります。●「マネーフォワード for JAバンク (家計簿アプリ)」は、株式会社マネーフォワードが運営しています。JAバンクの運営ではありません。お問い合わせは、株式会社マネーフォワードまでご連絡ください。

Harumo Imai Band



今井晴萌 (t.sax) 西川リタ (vocal) 植田良太 (key) 磯部直樹 (eb) Von Baron(ds)

18

16:45~ スカイプラザ浜大津 響 / 19:00~ おまつり広場

今井晴萌 (t.sax)

高校在学中から滋賀・京都を中心に演奏活動を始め、高校卒業と同時に上京。2016年単身渡米。テネシー州にてベーシスト、ヴィクター・ウッテン、サクソ奏者ジェフ・コフィン、ボブ・フランチェスキー二等、著名なミュージシャンより学ぶ。2019年、参加バンド Future Jazz Quartet 名義でファーストアルバム "Flying Humanoid" をリリース。現在は自身のグループでの活動をはじめ、TOKYO GROOVE JYOSHI 等のライブやレコーディングサポートも行っている。2022年7月、Harumo Imai 名義でのファーストアルバム "Butterfly Dream" をリリース。

西川リタ (vo)

インドネシア人の父と、日本人の母を持つ。18歳で渡米しボーカルテクニックを学ぶ傍らオープンマイクに通いつめ、セッションを重ねた。ロサンゼルスではチャーチでゴスペルクワイアールと共に歌い、渡米をきっかけに南米、カリブ海、中南米とバックパッカーとして世界を旅する。現地のミュージシャンとライブをこなし、自らがその地の音楽を体感した。

植田良太 (key)

甲陽音楽学院、パークリー音楽大学 卒業。ジャズ・ゴスペル・R&B やラテン・ブラジリアンなど幅広いコンテンポラリーミュージックを、その場に応じたサウンドで的確に表現できるピアニスト。自己のピアノトリオでの活動以外にも数多くのバンドで活躍し、現在は京阪神を中心にライブ、アーティストのサポート、各種レコーディング等を行っている。

磯部直樹 (eb)

4歳からピアノを始め、8歳からサクソ、13歳からギターを始めその後ベースに転向。2013年から2017年にかけて毎年渡米し、Victor Wooten 主催「Vixcamps」に参加。2016年ファーストアルバム「into the night」、2018年セカンドアルバム「into the night 2」をリリース。2016年度リーリトナー6string theory コンペティション、ベース世界6位。International songwriting competition 2019 ジャズ部門で honorable mention 受賞。

Von Baron(ds)

ボン・バロンは、カンザスシティ育ちで、ドラム歴30年以上。最近ハワイから大阪に移り、ホノルル・ジャズ・カルテット、オタ・サン、ベニー・ゴルソン、スタンリー・ジョーダン、フィリップ・ストレンジ、アラタマ・テツロウ、ユキモト・セイキ、エディ・ヘンダーソン、カサイ・ヨシマサ、ヘンリー・カポノ、ドン・ホーなど国際的に多くのミュージシャンやグループと、演奏やレコーディングを行っている。

比叡山のお膝元坂本の地で 創業300年余
伝統の手打蕎麦を守り続けております

家本
麦蕎麦打手
創業元年係子

京阪坂本比叡山駅より
徒歩1分
大津市坂本 4-11-40
TEL:077(578)0002

【営業時間】11:00~16:00(LO15:30) ㊿24台
【定休日】元日・第3金曜日(1・6月は第3木金連休、8・11月は無休)

<http://www.tsurukisoba.com>

未来を変えていく、健康増進型保険。

住友生命 Vitality

住友生命保険相互会社 滋賀支社
〒520-0051 大津市梅林1-3-10 滋賀ビル5F
TEL:077-522-5303

「住友生命「Vitality」」スペシャルサイト
<https://vitality.sumitomolife.co.jp/>

高原かな
スペシャル
セッション



18 15:15~ スカイプラザ浜大津 響 高原かな (vocal) 越山満美子 (pf) 梶原大志郎 (ds) 波戸就明 (ba)
17:30~ おまつり広場

高原かな (vocal) / JAZZ の伝統的なスタイルに強いこだわりを持ちながらも新しいジャズの表現も積極的に取り入れ、そのスウィング感あふれる歌唱とエンターテインメントたっぷりのパフォーマンスには定評がある。2015 年 12 月より拠点を関西から東京に移し活動範囲を広げている。

越山満美子 (pf) / 関西のライブハウスを中心に活動中。明石市にて大人の女性専門の音楽教室『Piano+』を開講。ライブ配信サイト『Twitch』活動中。

梶原大志郎 (ds) / 1972 年生・大阪府出身。ジャンルを問わず様々なバンド参加でのライブ活動、レコーディング、サポート、講師として幅広く活動中。

波戸就明 (ba) / 1980 年生・奈良県出身。2011 年、金沢ジャズストリートのコンペティションでグランプリ受賞。現在、関西を中心にライブ活動で活躍中。

TONE
QUARTET

刀祢直和 (cb)
片岡ゆき (pf)
水上ダンヒル洋 (ds)
児玉実仁花 (vib)



18 12:15~ スカイプラザ浜大津 響
14:30~ おまつり広場

TONE QUARTET 結成後「Flamenco Sketches」「TOMORROW」「TRIO AND QUARTET」の3枚のアルバムをリリース。2019年11月にはニューアルバム「TONE BASS taking to YUKI」をリリース。Amazon モダンジャズ新着ランキング1位・J-JAZZ 新着ランキング2位・J-JAZZ 売れ筋ランキング3位・ジャズ、フュージョン相互新着ランキング4位・ジャズ、フュージョン相互ランキング6位と好評を得る。スタンダード、オリジナルがミラクルに変化し、自由に艶やかに小粋にサウンドするTONE BASS。今回は新メンバーのヴィブラフォン児玉実仁花が参加。久しぶりのカルテットでの大津再上陸で、どんな化学反応が起こるのか!!



〒520-0047 大津市浜大津4丁目1-1-明日都浜大津

電話 077-524-9301

	A おまつり広場	B 業務用地会場 (屋外トラックステージ)	C スカイプラザ浜大津 スタジオ1 (定員 50)
11:00 ▶	11:30 FJB FUJIMI Jr.Band (Tp) あん／はな／みなと／こう／しず／さち こうしろう／なお／けんや／さえ (Alt) ちさと／しおり (Tb) はなね／あきや まこと (Euph) たいが／はる (Tu) ひおり (Perc) かなな／はるか／ななか／てる なごみ／あさみ	11:30 Shrine Roman Rhodes (Vo/Gt) 岡本暁子 (Key) 川上麗華 (Vc) 佐渡文彦 (Vn) 辻村竣 (Dr)	11:30 滋賀短期大学附属高等学校吹奏楽部
12:00 ▶			
13:00 ▶	12:30 GANGS Latin Team Kuni (Leader/Arrange/Perc/Key) N.Kakitsubata, Y.Ishikawa, T.Mizutani (Perc) S.Matsuura (As) Off (Ts) Y.Shimamura (Bs) T.Yamamoto, H.Ma suda (Tb) K.Masukawa (Fl) H.Ueno, M.Kawabata, K.Takahashi (Tp) K.Ueno (key) M.Iwase (Pf) Y.Nishimura, K.Kumagai (Gt) N.Inamoto (E.Ba) Y.Okawa, M.Mollinedo, M.Nabae, H.Shibata (Vo)	13:00 TakeBee ゴブリンの野郎 (Gt) 井上勝行 (Dr) ICHIRO (Ba) Sasaki Miyu (Key)	13:00 Natural Scent ケンタロウ (Vo) ユカさん／ニャーゴ (Tp) やっちゃん (Tb) アンズ (As) ハマー (Ts) さっちゃん (Bs) MG (Gt) イウスケ (Ba) かずさん (Dr)
14:00 ▶			
15:00 ▶	14:30 夙川バルバンド 西出文信 (Ts) 多田俊輔 (Tb) 友澤真 (Gt) 生坂彰朗 (Key) 岡本晃 (Ba) 廣瀬拓央 (Dr)	14:30 レインボージャズアンサンブル 柴山久樹 (Sax) 永野正江 (Vo) 木原敏雄 (Vo/Tp) 長島聡子／加藤孝治 (Pf) 金武潤也 (Dr) 水谷清和 (Ba)	14:30 CLUB THE THIRD-west 松山博世／濱崎恭子／山川倫子 (Vo/Chor) 井上愛子／大瀬戸美穂 (Fl) 出海聡／芦田明彦 (As) 林彰子 (Ts) 中山早紀 (Bs) 山口テツヤ／ 濱田薫子 (Tp) 濱田明英／益永直枝 (Tb) 小林 俊重 (Pf) 新明正信 (Syn) 山口哲也 (Gt) ペ〜こよ (Ba) 古川哲也 (Perc) 積聡郎 (Dr)
16:00 ▶			
17:00 ▶	16:00 GUEST STAGE Vermilion Field	16:00 Andy and His Firecrackers Andy (Vo/Bongo) Woody (Vo) キャプテン上 田 (Dr) 岩田晶 (Ba) ラッチャン (Gt) 佐々木諒 / Christopher (Tp) 堀打淳／笠作徹 (Tb) チャーリー／伊藤誠 (Ts)	
18:00 ▶	17:30 GUEST STAGE 西村有香里カルテット		
19:00 ▶	OJF Grand Finale		
20:00 ▶			

dayalive
WEB PROMOTION
& DESIGN

Kyoto Karasuma Gojo Building 4th Floor
290 Daigo-cho, Gojo-doori Karasuma-nishi-iru
Shimogyo-ku, Kyoto 600-8106

www.dayalive.jp

① スカイプラザ浜大津 スタジオ2 (定員 50)	② スカイプラザ浜大津 響 (定員 50)	③ BaarMusica TIO (定員 10)	④ 琵琶湖ホテル (定員 50)	
				◀ 11:00
12:15 滋賀県軽音楽部会 B チーム	12:15 Scrapple スメラ (As/FI) 北野竜二 (Ba) 本田勝裕 (Gt) アッキー (Pf) 関根大賢 (Perc)		12:30 Asayo & Panda Okazaki Duo Asayo(Vo) Panda Okazaki(Pf) 伊藤靖雄 (Ba)	◀ 12:00
13:45 黒ボン・カルテット 黒ボンバー (Ts) 長島聡子 (Pf) 奥谷崇 (Ba) 安川和博 (Dr)	13:45 ごん, Ante & みゆう 戸梶正 (E,Gt) 前川絵里子 (Vo/Ukulele) 倉本宏 (E.Ba) 平田武治 (Dr)	13:45 チープス ゆき (Vo) ごん (Gt)		◀ 13:00
15:15 WEASE 宇野誠 (Vo/Harp) 永井信一 (Gt/ Chor) 岸本繁章 (Ba) 山中孝悦 (Dr/Chor)	15:15 GUEST STAGE Toshi&Ogan 【事前予約制】	15:15 さわら Ayako (Vo) 伊東奈美 (Acc) 中野智文 (Ba) 伊藤卓 (Gt)	14:00 GUEST STAGE Vermilion Field 【事前予約制】	◀ 14:00
16:45 十字軍 後藤誠三郎 (Gt/Vo) 杉本泰 (Dr) 岩澤正仁 (Ba)	16:45 Hospital Funkadelics 増山守 (Gt) 小出一真 (Ba/Key) 山崎江久来 (As) 酒井浩明 (Dr)	16:45 川上弦太バンド ～T-SQUAREトリビュート～ 川上弦太 (Sax/EWI) 古谷恵一 (Gt) 浅野晶 (Pf/Key) 伊藤貴史 (Ba) 側垣智 (Dr)	15:30 GUEST STAGE 西村有香里カルテット 【事前予約制】	◀ 15:00
			17:00 GUEST STAGE Toshi&Ogan 【事前予約制】	◀ 16:00
				◀ 17:00
				◀ 18:00
				◀ 19:00
				◀ 20:00

今年も年越しは
除夜の鐘ジャズライブ
2022.12.31 (大晦日)
22:30~
■場所: 三井寺境内・金堂前 ■演奏: 三井の晩鐘 スペシャルセッション

天台寺門宗
総本山

三井寺

〒520-0036 大津市園城寺町216 <http://www.tendai-jimon.jp/>

**In Heart
We Dream**
未来を見つめる。

木村電工株式会社
本社 〒520-0003
滋賀県大津市あかね町1-3
TEL077-522-5673 FAX077-523-3360
富山出張所 〒939-1358
富山県砺波市木下9-1番地
TEL0763-23-5110 FAX0763-23-5111

西村有香里
カルテット



西村有香里 (t.sax) 大野綾子 (pf) 山本久生 (ba) 齋藤洋平 (ds)

19

15:30~ 琵琶湖ホテル
17:30~ おまつり広場

西村有香里 (t.sax)

大阪府堺市出身。3歳よりピアノを始める。高校時代にテナーサクソとジャズに出会う。滋賀県立大学に入学後、仲間と共に音楽サークルを設立。そこで様々なジャンルの音楽を経験し音楽の道を志すようになる。大学卒業後は楽器店の専属サクソインストラクターとして5年間勤務。その後独立し本格的に演奏活動を始め。また二度にわたり渡米し、ニューヨークにて Lew Tabackin のサクソレッスンを受ける。現在は関西を中心にライブハウスや各地のジャズフェスティバル、イベントなどで演奏活動を行なっている。平成23年度 大津市文化奨励賞受賞。平成23年より6年間「JAバンク滋賀」のイメージキャラクターとしてTVCM等やポスター等に出演。2013年9月に1stアルバム「Dearly Beloved」を発売。現在は完売。2017年5月より2ndアルバム「Naturally」発売。

大野綾子 (pf)

京都府出身。4歳からクラシックピアノのレッスンを受ける。同志社大学法学部法律学科卒業。銀行員として就職した後ジャズピアニスト藤井貞泰氏に師事、数年後脱サラしてジャズピアニストの道へ。ジャズを主体にライブ・レコーディングのサポートやセッションピアニストとして活躍。国内外の著名ミュージシャンとも数多く共演する。2017年ドラムに大坂昌彦氏、ベースに安か川大樹氏を迎え自身初のアルバム「ファースト・ムーヴメント(第一楽章)」をリリース。無名の新人ながらamazon売り上げランキングでも2位を獲得、また「オーディオアクセサリ」誌の「12人の評論家が選ぶ優秀版オーディオグレード2018in spring」で【特選】アルバムとして選出される。2020年、ベースに楠井五月氏、ドラムに福森康氏を迎え「セカンド・ムーヴメント(第二楽章)」を発売。発売前の予約段階でAmazon売り上げランキング1位を獲得。曲、演奏において好評価を得る注目度も高いピアニスト。

山本久生 (ba)

20歳からベースを始める。中嶋明彦氏、蓑輪裕之氏に師事。竹田和彦トリオ、多田恵美子中嶋俊夫トリオ、高橋俊男トリオなどの伝統のあるグループに在籍する傍ら、Tony Suggs(カウントベイシーオーケストラ)のピナトリオツアーや、里村稔、阪井楊子等の実力派のグループに参加。

齋藤洋平 (ds)

京都アンミュージックスクールにてDrumsを池長一美氏、坂東等氏に師事、アンサンブルを堀尾哲二氏、jazzアンサンブルを村上由美子氏、石橋敬一氏に師事、Congaを村田康夫氏に師事。その後ロックバンドやラテンバンド等で活動。同志社サードハードオーケストラに参加、山野ビッグバンドジャズコンテストに出場しスイングジャーナル賞を受賞。藤井貞泰(P)氏に出会い指導を受け共演もする。2010年高橋知道(Ts)、大友孝彰(P)らとニューオリンズフレンチクウォーターフェスティバルに出演。他にMYMトリオ、京都コンポーザーズジャズオーケストラ、百万遍ブラザーズ、トーティーシェル、エントロピース等で活動中。ドラムショップアポロ講師、池本楽器講師、京都音楽普及大使。

Vermilion Field

朱恵仁 (p)
 栗田洋輔 (sax)
 湯田大道 (gt)
 長谷川晃 (ba)
 松田 "GORI" 広士 (ds)



19 14:00~ 琵琶湖ホテル / 16:00~ おまつり広場

2005年結成。朱 (piano)・栗田 (sax) がアメリカで行っていたセッションを母体にジャズ・ファンク・ラテン・ゴスペル・プログレやアフリカ音楽等幅広い音楽性を持つ実力派メンバーで活動を開始。メンバー全員が作曲を手掛け、多様化した現代のジャズを” 灼熱サウダージ” を合言葉に融合、「胸が熱くなる」「景色が見える」ステージはさながらお祭りの様相を呈する。
 ビクター・エンターテイメントよりメジャータイトル作品“Feira”を含め、通算5枚のアルバムをリリース。2016年には東京・すみだストリートジャズフェスティバルの公式テーマソング「太陽の樹」を手掛ける。また2020年7月にはマレーシアにて開催された JAPAN EXPO MALAYSIA 2020 GOES VIRTUAL に参加、9月には最新作となる5枚目のアルバム“Trace a Journey”をリリース。

Toshi & Ogan



19 15:15~ スカイプラザ浜大津 響 / 17:00~ 琵琶湖ホテル

トシ新町 (vo.gt.harp) 小笠原義弘 (ba)

トシ新町 (Vo. Gt. Harp)

東京で在学中にバンドを結成し、数々のミュージシャンとプレイ。78年にアメリカに渡り多くのミュージシャンと共演。映画音楽、舞台音楽、ライブハウス等のプロデュースも多く手掛ける。現在、大坂、京都を中心に多方面で活躍中。

小笠原義弘 (ba)

The Savoy Truffle のベーシストとしてヨーロッパ、アメリカを中心に活動。単身渡米し、Chris Duarte Group に参加し、米シユラプネルレコードよりアルバムをリリース。ビルボードブルースチャート初登場13位。帰国後はソロで様々なジャンルのアーティストと共演を重ね、アルバムをリリースしている。

人を生かして事業繁栄
 労務人事の総合コンサルタント

滋賀労働事務相談所

労働保険事務組合 滋労事務
 (中小事業主及び一人親方取扱組合)

所長 社会保険労務士 **後藤 康幸**

★人事・労務管理の相談、指導
 ★企業と人が共に育つ人事制度・賃金制度の提案
 ★就業規則・給与規程等の諸規則作成・相談
 ★各種助成金・奨励金の判定、支給申請
 ★豊かな老後の確認 年金相談
 ★給与・賞与計算
 ★健康保険、労災・雇用保険の相談・手続き代行

お気軽に相談ください

TEL 077-522-7616 FAX 077-523-5615
 携帯 090-3675-8844 www.rodajimu.com
 Email y-gotou@mx.bw.dream.jp
 520-0043 大津市中央4丁目5-6

Otsu Jazz Festival since 2009

第14回 大津ジャズフェスティバル 実行委員スタッフ

吾妻 正道	有田 高志	岡本 幸三	勝部 伊織
川那辺欽也	佐々木吉宏	芝原 道子	角河千都子
中島江理子	丹羽 誠	藤原 悦子	松宮 未来
	村山 雅俊	横田 稔	

NPO 法人大津ジャズフェスティバル 大津ジャズフェスティバル実行委員会

520-0047 大津市浜大津四丁目1-1
 大津市市民活動センター メールボックス No43
 電話 090-4106-9596 メール info@otsu-jazz.jp

OJF2022 オフィシャルT シャツ



各色
¥2,000

ネイビー×ホワイト

ブラック×オレンジ

サイズ■ S・M・L・XL

販売場所■ おまつり広場・業務用地

※図はイメージです。実際の商品と異なります。

OJF2022 缶バッジ



演奏会場で300円以上募金して
くださった方にはオリジナル缶バッジを
プレゼントいたします!!

第14回大津ジャズフェスティバル 企業・団体協賛

琵琶湖ホテル/JAバンク滋賀信連/住友生命保険相互会社滋賀支社/アサヒビール株式会社京滋統括支社
株式会社エービー企画/株式会社環境創造/株式会社地域未来研究所/カンボウプラス株式会社
有限会社シンテック・デザイン/株式会社ディアライブ/炭火やきとり 仁吉/株式会社河村社工殿社
株式会社滋賀銀行/株式会社ビルディング・コンサルタントワイズ/木村電工株式会社/クレセントカフェ
滋賀建機株式会社/ティーブレイク/本家鶴そば/三井寺(園城寺)/滋賀労働事務相談所/中安商店
医療法人石田歯科医院/エルコーポレーション株式会社/近江神宮/琵琶湖汽船株式会社
大津びわこ比叡ライオンズクラブ/株式会社エスサーフ/株式会社叶匠寿庵/株式会社企庵/株式会社きんでん滋賀支店
警備開発株式会社/株式会社滋賀種苗/株式会社まごころ/株式会社まちづくり大津/株式会社マルヤマ
古味設計事務所/コルトレーン/公益財団法人河本文教福祉振興会/総合警備保障株式会社 滋賀支社
ダンディーデュークスジャズオーケストラ/ひらい法律事務所/平柿法律事務所/琵琶湖汽船株式会社
焼きとん食堂ライオン/あげもん屋近江本店/大阪ガス株式会社/大津魚忠/大津観音寺郵便局/株式会社滋賀フーズ
株式会社トイント/株式会社キヌテック/滋賀短期大学附属高等学校/税理士法人北浜・中西会計/千石鮓
大安工業株式会社/ DISCOVER hair kimura /手作り弁当山科 RUN /野口会計事務所/ぼうわう/長谷川商店
ヒラヤマ管楽器工房/みずほ銀行大津支店/みずほ証券大津支店/ヤマギワ総合法律事務所/有限会社乾工作所
有限会社光風堂菓舗/ROOM335/レインボーミュージックスクール

個人協賛

白髪ボンボン/ sinyoshi / まちこぼんど(横山功一・熊谷直之・西真理子・伊予平・中野まちこ)/小林亨
Nari Kaneko / Mami Kaneko / Umi Kaneko / 近藤健司/ hidematsu_takashima / 辻村竣/ mako / sakky



琵琶湖ホテル

TEL.077-524-7111(代表)

〒520-0041 滋賀県大津市浜町 2-40